*Date de publication : hier à 17:47*

**Offre d'emploi : candidatures ouvertes du 17 novembre 2026 au 8 décembre 2026**

# Coordinateur·rice - CDD 6 mois

*Le Pôle*

**L'association souhaite fortement pérenniser ce poste, en fonction des financements attendus en 2027.**

Le Pôle Musique Pays de la Loire engage une nouvelle étape de son développement. Dans un contexte de transformation du secteur culturel, l'association fait évoluer son modèle d'intervention pour développer de nouvelles coopérations et consolider son action au service de la filière musicale régionale.

Cette évolution repose sur une organisation renouvelée, associant une coordination resserrée, des compétences externalisées et une coopération renforcée avec les autres réseaux culturels régionaux.

Dans ce contexte, le ou la Coordinateur·rice joue un rôle clé pour animer le projet associatif, accompagner les coopérations et assurer le pilotage opérationnel du réseau sous l'autorité du conseil d'administration, et avec le bureau.

Les enjeux du poste pour les 6 prochains mois : renforcer l'implication des adhérent·es dans la gouvernance et les projets collectifs ; développer les mutualisations avec les autres réseaux culturels régionaux ; consolider le modèle économique de l'association ; prioriser les actions au regard des besoins de la filière.

L'association souhaite fortement pérenniser ce poste, en fonction des financements attendus en 2027.

## PRÉSENTATION DE L'ASSOCIATION

Le Pôle de coopération pour la filière musicale en Pays de la Loire est un réseau régional qui représente et accompagne les acteur·ices de la musique sur l'ensemble du territoire. Avec près de 140 adhérent·es, il rassemble toutes les esthétiques musicales et l'ensemble des métiers de la filière : artistes, producteur·ices, salles de concerts, festivals, structures d'accompagnement, écoles, médias, prestataires, collectivités et partenaires.

Depuis 20 ans, le Pôle agit comme un espace de dialogue, d'expérimentation et de coopération au service d'une filière musicale régionale plus structurée, solidaire et durable.

## MISSIONS

### Coordination du projet associatif

- Préparer les décisions stratégiques en lien avec le Bureau et le Conseil d'administration
- Élaborer le programme annuel d'activités et coordonner sa réalisation
- Préparer et animer les réunions statutaires (CA, AG, Bureau)
- Assurer le suivi et l'évaluation des actions

### Animation du réseau

- Favoriser l'implication des adhérent·es dans la vie associative
- Favoriser les coopérations au sein de la filière musicale et aider au montage de projets collectifs (territoriaux, interprofessionnels, intersectoriels)
- Identifier les besoins en compétences et piloter les relations avec les prestataires en fonction des projets déployés par l'association : rencontres professionnelles, webinaires, mécénat, groupes de travail, campagne de prévention, mutualisation de matériel ou de compétences, etc.

**Mutualisation**

- Accompagner le CA sur la mutualisation des compétences et des missions avec les pôles culturels régionaux (notamment le Pôle Spectacle Vivant)

**Gestion administrative et financière**

- Suivi budgétaire et recherche de financements
- Superviser la gestion administrative, comptable et sociale avec les prestataires

**Communication**

- Assurer la communication interne : informer régulièrement les adhérent·es via la newsletter mensuelle et la liste de diffusion interne, informer les partenaires de l'avancement des projets
- Superviser la communication externe, le calendrier éditorial, la valorisation des actions du Pôle avec les prestataires

**Représentation**

- Accompagner le CA sur la représentation du Pôle auprès des partenaires institutionnels et professionnels : pôles culturels régionaux, DRAC, Mécènes pour la Musique, Collectivités territoriales, CRESS, Agence Régionale de Santé, Ressourcerie Culturelle, Coopération des réseaux régionaux musique, R2D2, SMA, CNM, Audiens, Avenir santé, Agi-Son, GIP Cafés Culture, etc.

**COMPETENCES**

- Expérience de coordination de structures culturelles ou de réseaux professionnels
- Expérience souhaitée dans l'animation d'instances collaboratives
- Capacité à fédérer des acteur·ices aux intérêts différents, susciter l'engagement et faire émerger des projets collectifs
- Capacité à travailler avec des instances collaboratives (Bureau, CA), préparer les décisions, gérer un budget et suivre les équilibres financiers
- Capacité à transformer des orientations en actions concrètes, mobiliser des partenaires et coordonner des prestataires
- Compréhension des politiques culturelles, des institutions et des enjeux de coopération territoriale
- Capacités avérées d'organisation et de gestion de projets, aisance rédactionnelle, capacité de synthèse, autonomie, maîtrise des outils numériques collaboratifs

**CONDITIONS**

- CDD de 6 mois à temps plein en statut cadre forfait jours (modulation possible à 80% à préciser lors de la candidature et à discuter en entretien)
- Rémunération Convention ECLAT Groupe H échelon 400
- Prise de poste souhaitée en janvier 2027 (pour réaliser une passation)
- Télétravail 2 à 3 jours par semaine
- Prise en charge du forfait Téléphone (en plus du forfait Transport) à hauteur de 50%
- Poste basé sur l'île de Nantes avec déplacements réguliers en Pays de la Loire et

ponctuellement au niveau national

**POUR CANDIDATER**

Les candidatures (CV et lettre de motivations) sont à adresser au plus tard le 07/12/2026 par mail à l'adresse recrutement@lepole.asso.fr avec en objet "Candidature Coordination Prénom + Nom"

À l'issue d'une pré-sélection, les candidats·es retenus·es recevront une convocation pour un entretien la semaine du 14/12/2026 associant un·e représentant·e de l'association.

***Un article rédigé par Le Pôle***

***Modifié : aujourd'hui à 09:39***











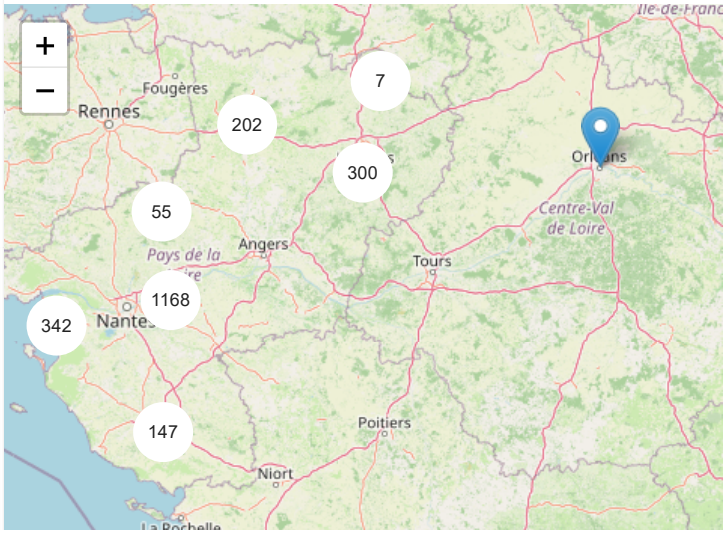

## OFFRES D'EMPLOI

*8 décembre 2026*

**COORDINATEUR·RICE - CDD 6 MOIS**

Le Pôle

## LA FILIÈRE MUSICALE



Leaflet | © OpenStreetMap contributors

## AGENDA

Pas d'évènement à venir prochainement, revenez régulièrement pour ne rien manquer !

## PARTENAIRES

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

Agence Régionale de Santé Pays de la Loire

Centre national de la musique

© 2026 Le Pôle | Tous droits réservés
Site web réalisé par RE-FACTORY

**LIENS UTILES**

Infos Pratiques
Mentions Légales